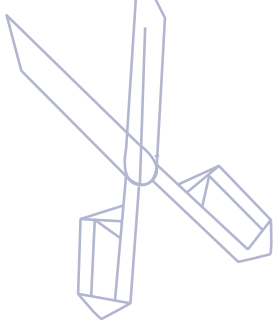
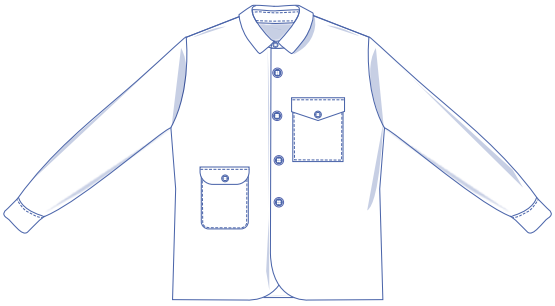
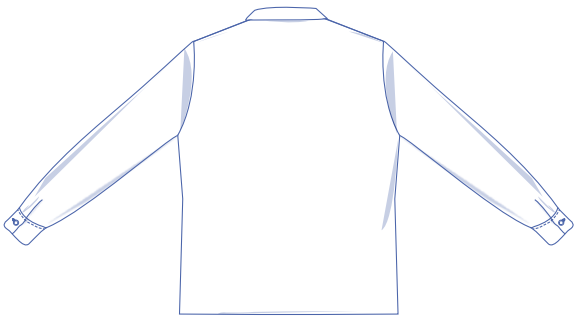
Harold by Fibre Wood



#Harold





XS - XL

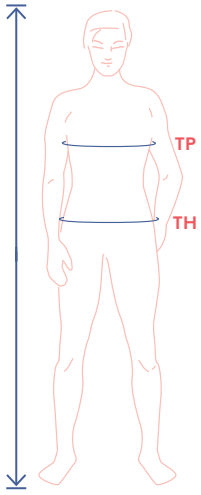
★★★☆☆

La veste chemise Harold avec ses poches est la clé d'un ensemble stylé. Selon les associations, vous pouvez varier votre look. La chemise Harold se porte ouverte, sur un t-shirt ou fermée. Elle est en jacquard avec un motif à rayures et une coupe plutôt cintrée.

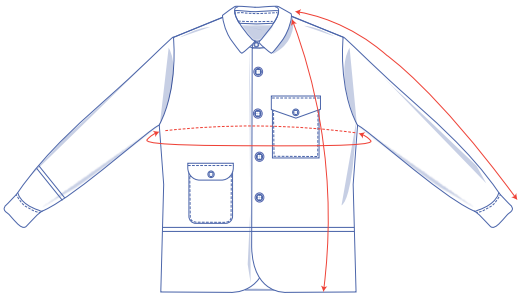
tableau des mesures (en cm)

taille	XS		S		M		L		XL	
stature	172	172	174	174	176	176	180	180	184	184
TP (tour de poitrine)	80	84	88	92	96	100	104	108	112	116
TH (tour de hanches)	82	86	90	94	98	102	106	110	114	118

Choisissez la taille sur la base du tour de poitrine.



dimensions patron (en cm)



raccourcissez ou rallongez votre patron ici

Les dimensions dans ce tableau sont les dimensions du patron selon le tissu utilisé et doivent être utilisées comme référence. Les largeurs comprennent un supplément (en plus des mesures du corps) pour garantir un certain confort et obtenir une coupe déterminée (= ample). Selon la coupe souhaitée, vous pouvez choisir de réaliser une taille en dessous ou une taille au-dessus de celle sélectionnée.

maat	XS	S	M	L	XL
longueur	71,5	72,5	73,5	74,5	75,5
tour de poitrine	99,5	107,5	115,5	123,5	131,5
longueur des manches*	73,5	74,75	76	77,25	78,75

** Longueur d'épaule et poignet de manche compris.*

Comparez les longueurs indiquées avec les longueurs mesurées ou souhaitées. Rallongez ou raccourcissez la veste et/ou les manches en découpant les pièces du patron sur les lignes doubles indiquées. Séparez ensuite les pièces du patron de x centimètres ou faites en sorte que les pièces se chevauchent de x centimètres. Veillez à ce que les lignes MDV, MDS et les coutures de côté soient bien droites.

ATTENTION

Adaptez la quantité de tissu à vos ajustements.

matériel

- Fil à coudre
- Boutons (Ø 1,1 cm) : 9
- Doublure thermocollante : max. 70 cm
- Coton/tissu léger : max. 70 cm
- Tissu : voir tableau

tissu		XS - S	L	XL
largeur du tissu 140 cm	cm	160	165	190

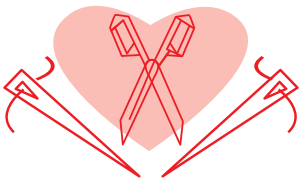
Vous trouverez le plan de coupe associé à la page 6 de cette marche à suivre.

conseil de tissu

Nous avons utilisé un jacquard mi-lourd pour réaliser la veste chemise Harold. Différents tissus conviennent, tels que le denim, le coton à chevrons, le velours côtelé, un tissu en laine...

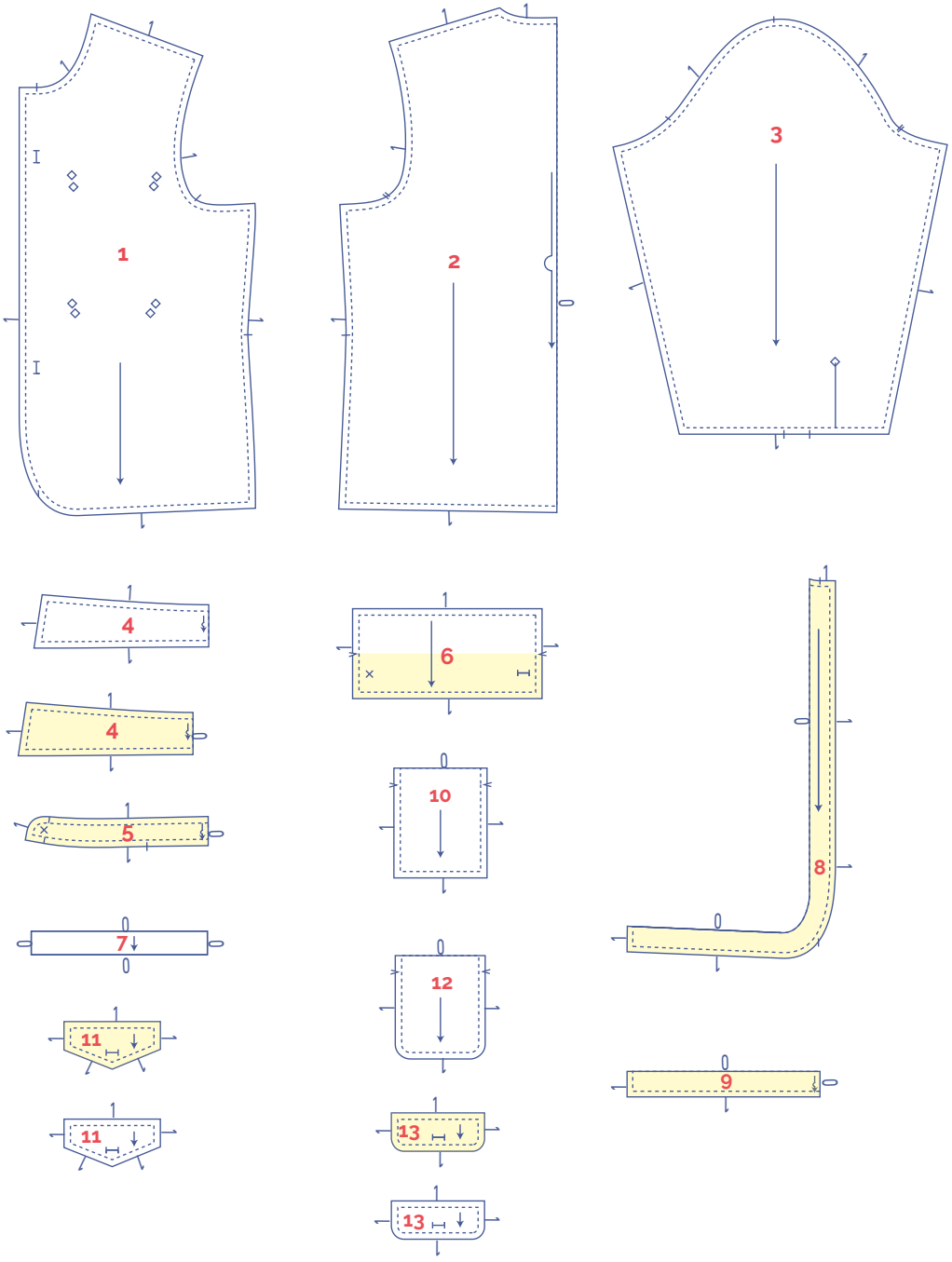
Proud to be

#Sewista



pièces du patron & valeurs de couture (en cm)

Afin de coudre le vêtement selon la marche à suivre, vous devez ajouter les valeurs de couture indiquées autour des pièces du patron en papier avant de les découper. Si vous utilisez un patron PDF, vous pouvez imprimer le patron avec ou sans valeurs de couture. Regardez la vidéo pour plus d'infos.



ATTENTION

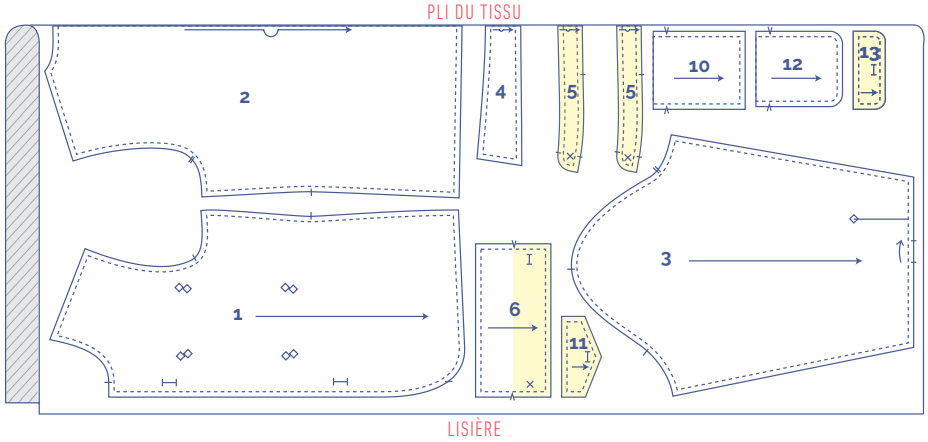
L'envers des pièces marquées en jaune clair est renforcé avec de la doublure thermocollante.

?	type de matière
	tissu
	doublure thermocollante

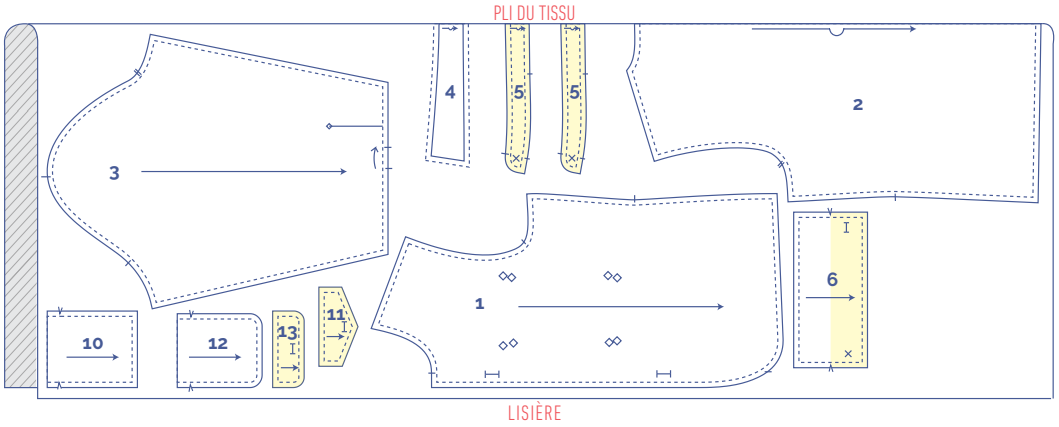
1. devant : 2x
2. dos : 1x sur le pli du tissu
3. manche : 2x
4. col : 1x en tissu, 1x coton
5. pied de col : 2x sur le pli du tissu
6. bord manchette : 2x
7. liseré fente manche : 2x
8. paramenture DV : 2x
9. paramenture DS : 1x sur le pli du tissu
10. poche poitrine : 1x
11. rabat poche poitrine : 1x en tissu, 1x coton
12. poche : 1x
13. rabat : 1x en tissu, 1x coton

plan de coupe pour un tissu uni largeur du tissu 140 cm

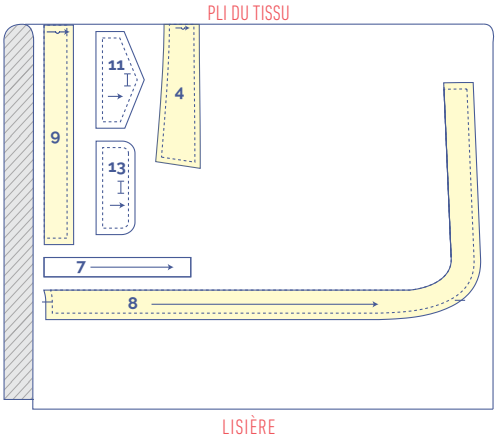
XS - L



XL



pour le coton/tissu léger avec une largeur de 140 cm



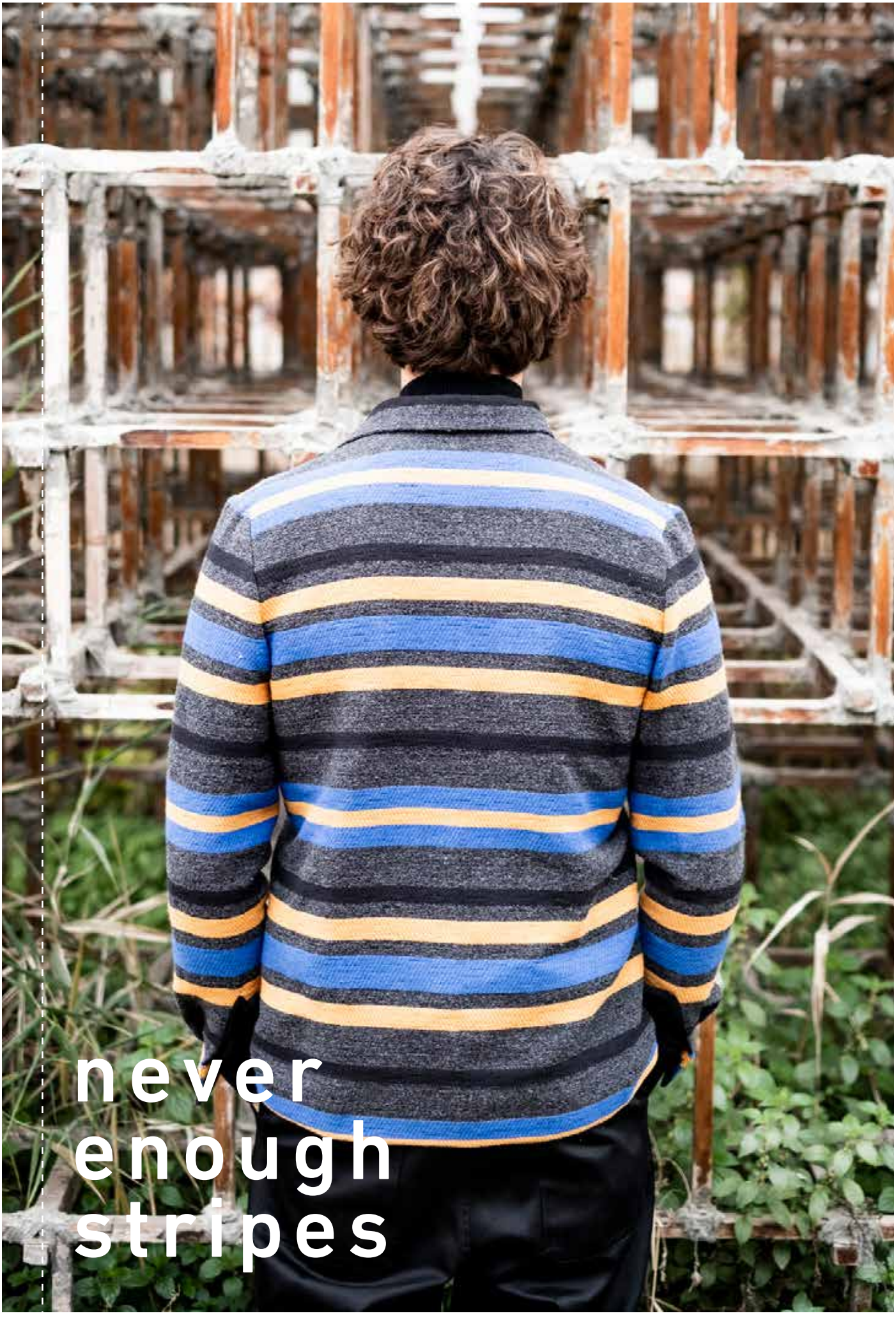
ATTENTION

vous avez besoin d'une seule pièce du patron 11 et 13.

marquer les pièces du patron

	coupez légèrement dans le papier à patron et le tissu sur les points suivants du contour
	cran simple
	cran double
	cran en v

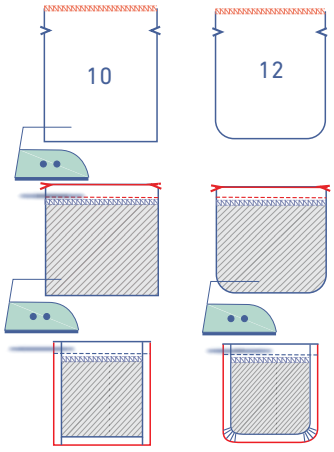
	marquez les points suivants à l'intérieur à l'aide d'un faufil
	point intérieur
	bouton (pression)
	boutonnière


never
enough
stripes

marche à suivre

La finition et le montage du vêtement sont adaptés au tissu utilisé. Les pièces sont toujours piquées endroit contre endroit, sauf mention contraire.

DV	devant
DS	dos
DVD	devant droit
DVG	devant gauche
MDV	milieu devant
MDS	milieu dos
	endroit
	envers
	doublure thermocollant
	coton ou tissu léger endroit
	coton ou tissu léger envers

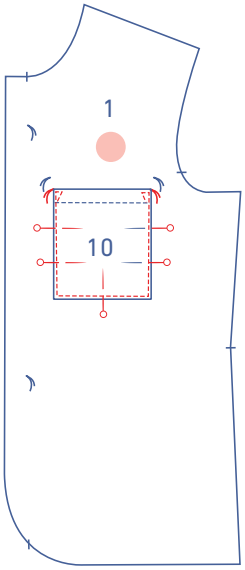


1

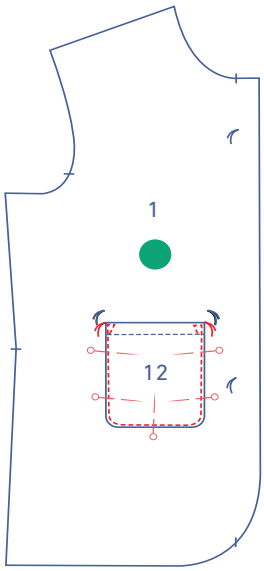
Surjetez le bord supérieur de la poche (10) et la poche (12).

Pliez et repassez le bord supérieur de la poche sur le cran en V. Piquez à 2,5 cm.

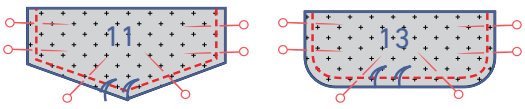
Repassez ensuite les autres bords sur l'envers avec un repli d'1 cm.



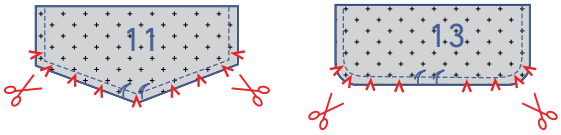
Épinglez la poche poitrine sur DVG (1) à l'endroit indiqué. Piquez tout près du bord. Ajoutez une piqure de renforcement supplémentaire en forme de triangle aux coins de la poche.



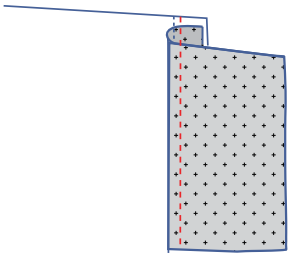
Épinglez l'autre poche sur le DVD (1) à l'endroit indiqué. Piquez tout près du bord. Ajoutez une piqure de renfort supplémentaire en forme de triangle aux coins de la poche.



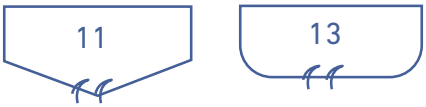
Epinglez et piquez le pourtour (à l'exception du côté droit) des deux parties rabat poche (11 et 11) et l'autre rabat (13 et 13).



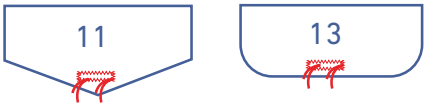
Coupez des triangles dans la valeur de couture.



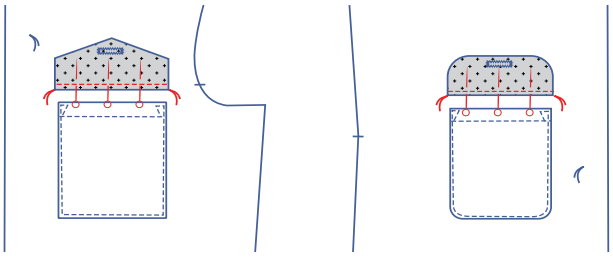
Retournez à l'envers et posez les deux rabats l'un à côté de l'autre, la valeur de couture vers le rabat en coton. Piquez sur le rabat en coton à 2 mm de la couture, à travers toutes les couches. Piquez le plus loin possible.



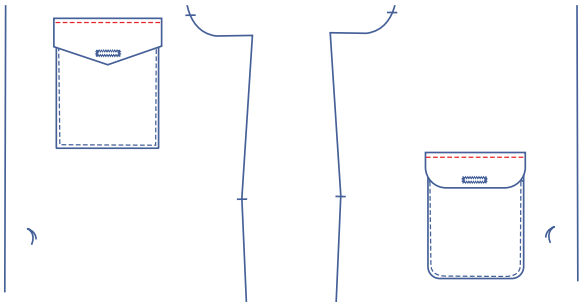
Pliez les rabats envers sur envers.



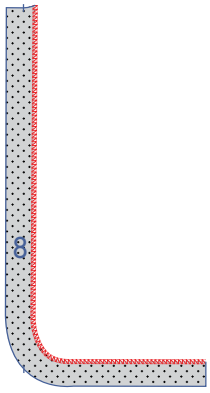
Réalisez des boutonnières horizontales aux endroits indiqués.



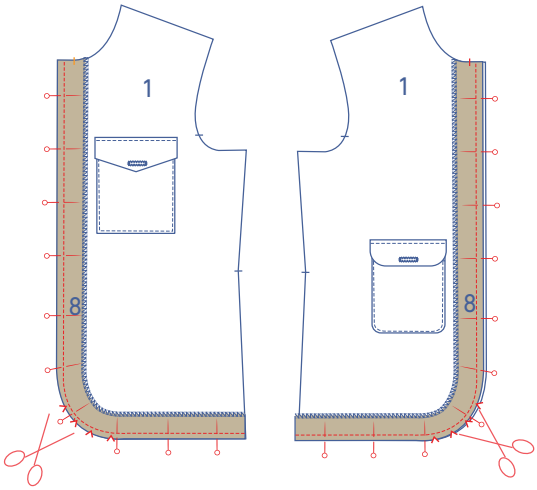
Épinglez les bords non finis des deux rabats sur les faufils au-dessus de la poche. Piquez à 0,5 cm.



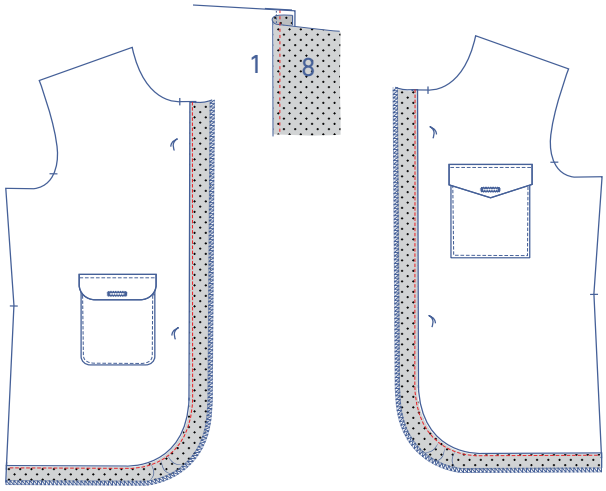
Pliez le rabat vers le bas et surpiquez à une largeur de pied-de-biche.



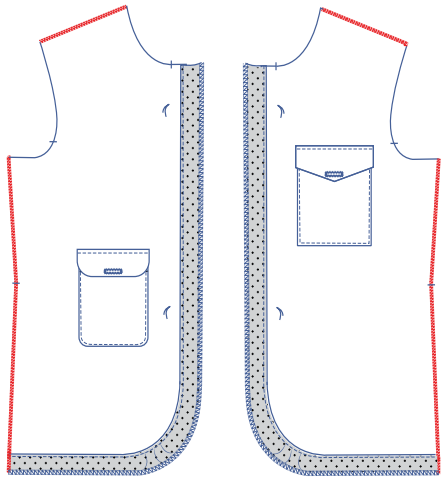
Surjetez le bord sans crans de la parementure DV (8).



Épinglez et piquez la parementure DV sur le DV. Éclaircissez éventuellement la valeur de couture pour obtenir un joli arrondi.

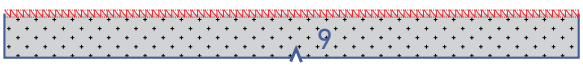


Pliez la parementure DV et la valeur de couture de côté et piquez sur la parementure juste à côté de la couture, à travers toutes les couches. Laissez la parementure à l'ourlet pliée vers le bas.

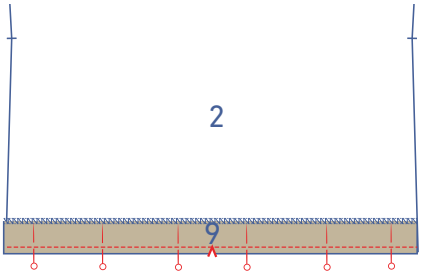


Surjetez les coutures d'épaule et de côté.

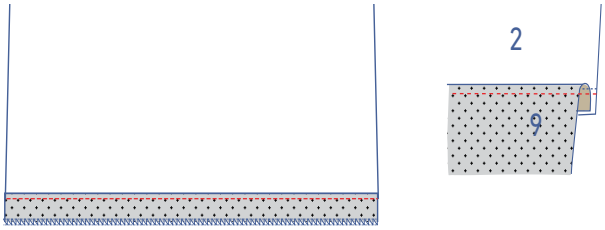
2



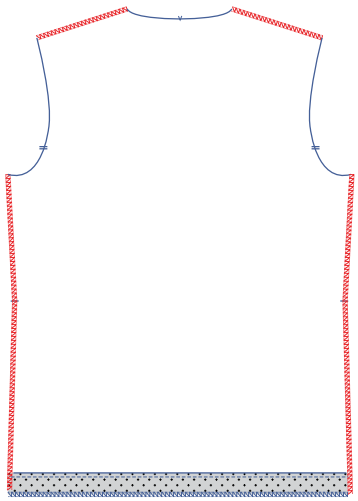
Surjetez le bord sans crans de la parementure DS (9).



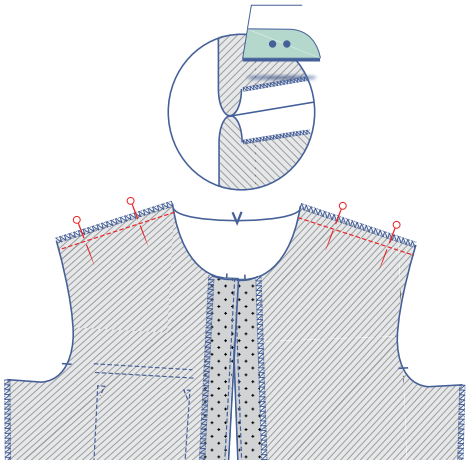
Épinglez et piquez la parementure sur l'ourlet du DS, les crans doivent correspondre.



Pliez la parementure et la valeur de couture de côté et piquez sur la parementure juste à côté de la couture, à travers toutes les couches. Laissez la parementure pliée vers le bas.



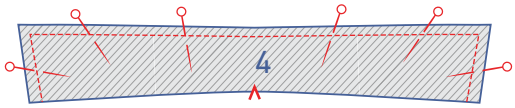
Surfilez les coutures de côté et d'épaule (la parementure est pliée vers le bas).



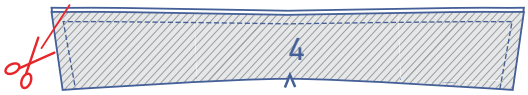
3

Épinglez et piquez les coutures d'épaule. Ouvrez la valeur de couture.

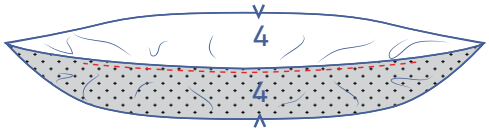
4

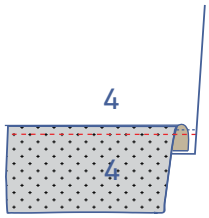


Épinglez et piquez le pourtour des cols (4), sauf le bord inférieur.

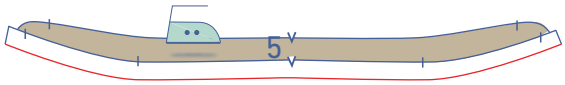


Coupez les angles en biseau.

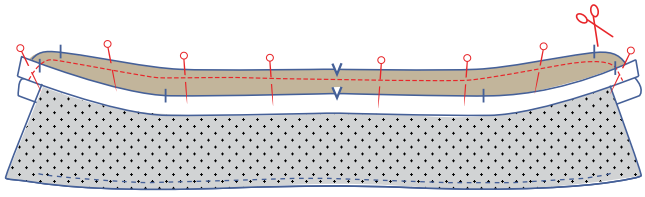




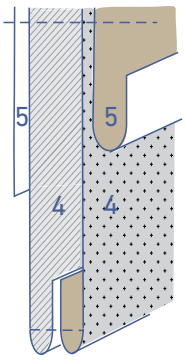
Ouvrez les cols pour qu'ils soient posés l'un à côté de l'autre. Pliez la valeur de couture vers le dessous de col encollé et réalisez une surpiqûre sur ce col à 2 mm de la couture, à travers toutes les couches. Retournez le dessous du col ensuite vers l'envers du dessus du col et repassez.

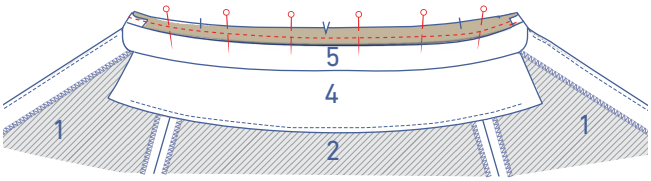


Pliez et repassez un bord inférieur d'un pied de col (5) 1 cm vers l'envers.

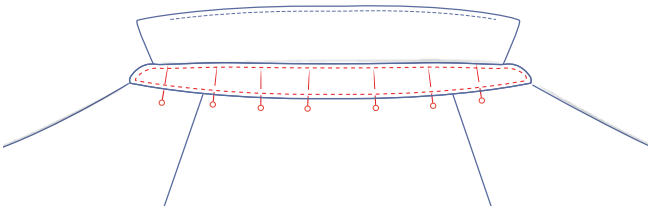


Posez les deux pieds de col endroit sur endroit (le pied de col avec le bord repassé en haut) et glissez le col entre les deux. Le dessous de col encollé est en haut. Épinglez et piquez les parties. Éclaircissez la valeur de couture dans les arrondis. Retournez les pieds de col à l'envers.



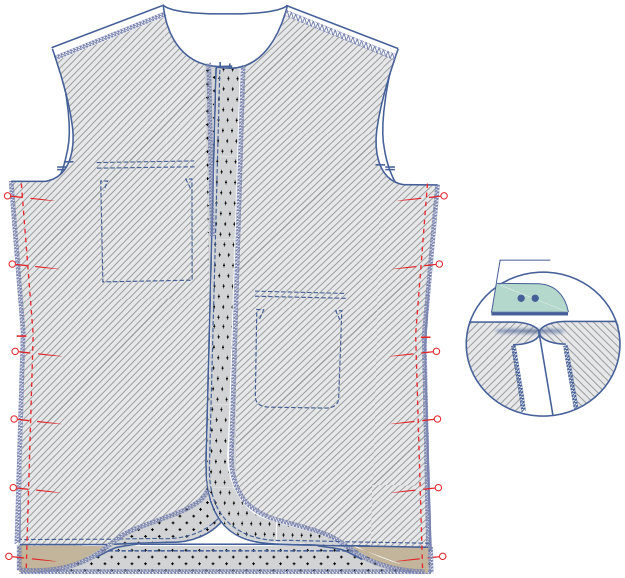


Épinglez et piquez le bord inférieur non plié du pied de col sur l'intérieur de l'encolure, l'envers de l'ouvrage. La parementure DV est fixée à l'envers du DV.



Pliez le col et le pied de col vers l'encolure sur l'endroit de l'ouvrage et posez le bord du pied de col plié juste sur la couture. Épinglez et piquez le pied de col. Complétez la couture le long du pied de col.

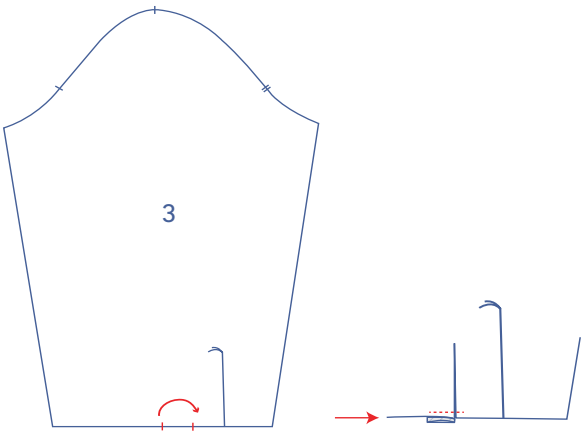
5



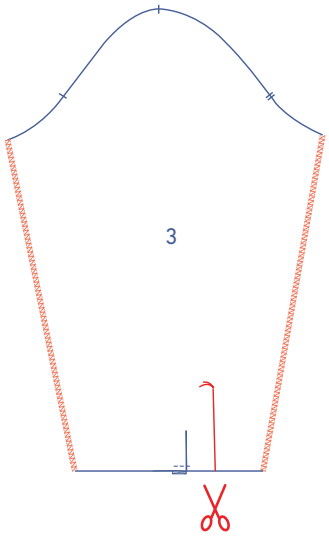
Épinglez et piquez les coutures de côté du DV et du DS et la parementure DV et DS (la parementure de l'ourlet est pliée vers le bas).

Ouvrez la valeur de couture.

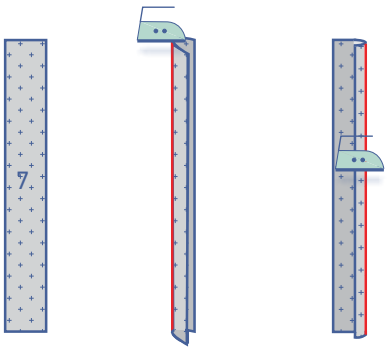
6



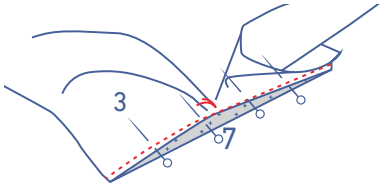
Réalisez les plis dans le bas du dessous des manches à l'aide des crans dans le sens indiqué. Réalisez une piqûre maintien à 0,5 cm.



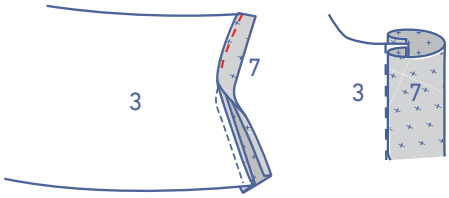
Surjetez les coutures de côté de la manche. Coupez sur la ligné indiquée jusqu'au faufil pour pouvoir réaliser la fente manche.



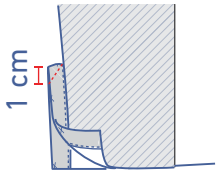
Pliez et repassez le liseré pour la fente indéchirable manche (7) comme suit : repassez d'abord en deux et puis réalisez un pli d'1 cm sur l'envers sur l'une des 2 longueurs.



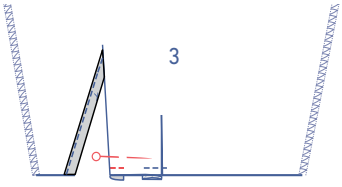
Ouvrez entièrement la fente de la manche, pour obtenir une ligne droite. Glissez le liseré pour la fente sous la manche, l'endroit vers le haut. Faites concorder le bord non repassé avec le bord de la fente et tirez la manche un peu de côté au niveau du faufil. Piquez à 0,5 cm. Au niveau du faufil, vous avez piqué seulement quelques fils de votre tissu.



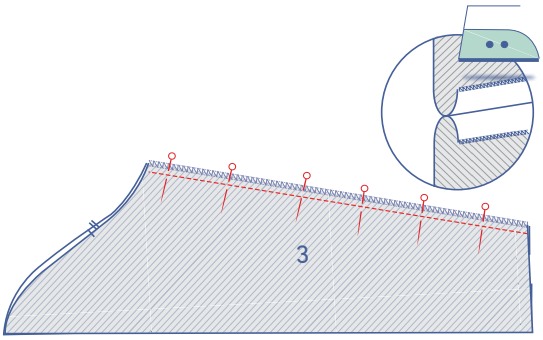
Pliez le liseré vers l'endroit de la manche et posez la ligne de pli repassée juste sur la couture. Surpiquez tout près du bord.



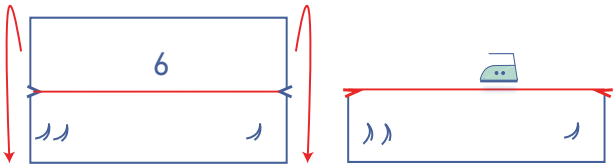
Pliez la manche en deux dans la largeur, endroit sur endroit. Piquez le bord supérieur du liseré en biais.



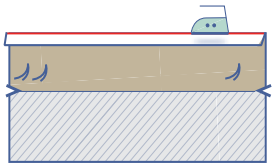
Pliez le liseré sur l'avant de la manche sur l'envers de la manche et piquez. L'avant de la manche est le côté avec le petit pli.



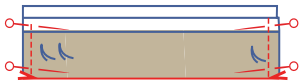
Épinglez et piquez les côtés de la manche. Ouvrez la valeur de couture.



Repassez la manchette en deux dans la longueur, envers sur envers.

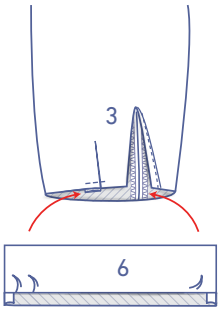


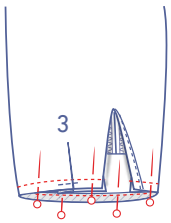
Pliez et repassez 1 cm du long côté avec les faufils.



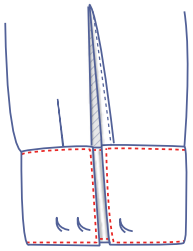
Pliez la manchette en deux sur la ligne de pli repassée, envers sur envers. Piquez les côtés courts. Crantez les coins.

Retournez à l'envers.

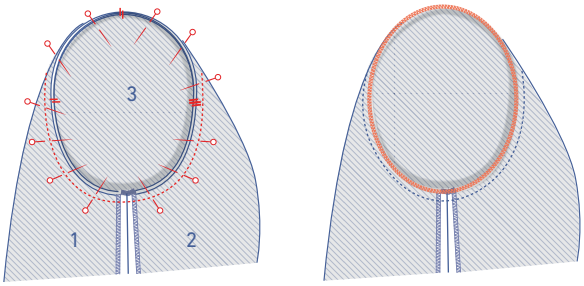




Glissez le bord manchette dans la manche et épinglez le bord effiloché non repassé sur l'envers du bord inférieur de la manche. Piquez. Retournez la manchette sur l'endroit de la manche. Posez la ligne de pli juste sur la couture. Surpiquez près du bord.

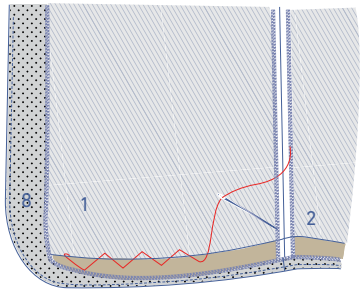


Complétez la couture tout autour du bord manchette.



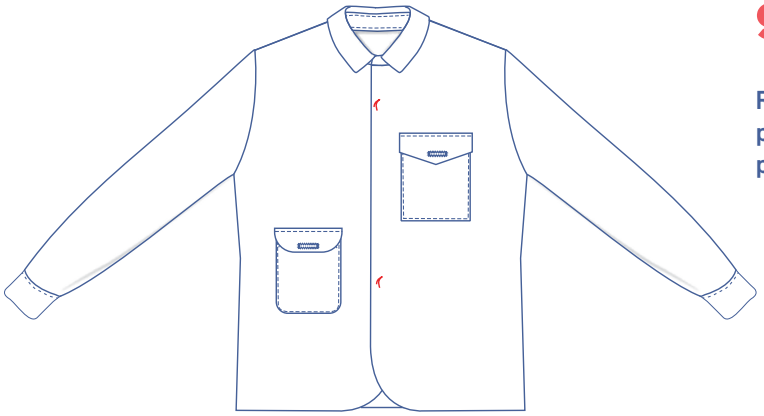
7

Épinglez la tête de manche sur l'emmanchure, les crans doivent correspondre. Le cran simple correspond au cran simple du devant, le cran double au cran double du dos. Le cran simple supérieur de la manche correspond à l'épaule. Répartissez le surplus de tissu régulièrement entre les crans. Piquez et surjetez les bords non finis ensemble.



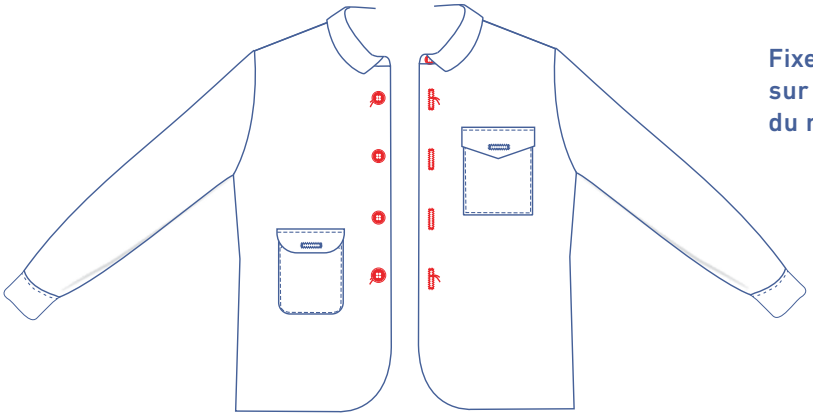
8

Fixez la parementure à la main.

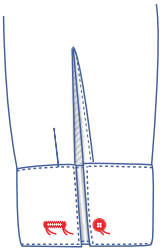


9

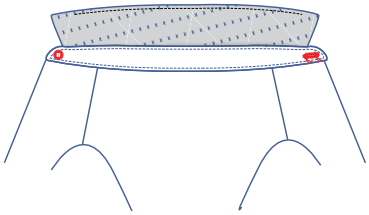
Réalisez des boutonnières verticales dans le devant. La première et la dernière boutonnière sont indiquées sur le patron. Réalisez les autres à intervalles égaux.



Fixez les boutons aux endroits indiqués. Cousez les boutons sur les poches du devant (correspondant à la boutonnière du rabat).



Réalisez des boutonnières horizontales aux endroits indiqués sur les manchettes.



Réalisez une boutonnière horizontale sur le côté droit du pied de col, au milieu de la hauteur et à 1 cm du bord.

#Harold